



PROGRAMME DE FORMATION

Éveil artistique et culturel du jeune enfant

Date de la dernière mise à jour le 08/09/2025

À la fin de la formation, les stagiaires seront en mesure d'appréhender les enjeux et l'impact de l'éveil artistique et culturel chez le jeune enfant, de concevoir des espaces stimulants et sécurisants en s'appuyant sur l'art et la culture pour favoriser leur épanouissement global, et de développer une posture professionnelle adaptée pour observer attentivement les enfants et reconnaître leurs besoins lors de la mise en place de tels espaces.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- 1) **Appréhender les enjeux et l'impact de l'éveil artistique et culturel chez le jeune enfant**
- 2) **Mettre en place des pratiques professionnelles favorisant l'éveil artistique et culturel**
- 3) **Concevoir des espaces sécurisants inspirés de l'art et de la culture pour permettre aux enfants de s'épanouir pleinement**

CONTENU DE LA FORMATION

1) **Appréhender les enjeux de l'éveil artistique et culturel chez le jeune enfant :**

- Identifier les bénéfices de l'éveil artistique et culturel dans le développement global de l'enfant et facilitant la relation parent-enfant-professionnel.
- Découvrir les différentes formes d'expression artistique adaptées aux enfants en bas âge et leur impact sur leur développement (langage, relation, émotion...).

2) **Mettre en place des pratiques professionnelles favorisant l'éveil artistique et culturel**

- Améliorer son observation permettant de comprendre le ressenti des enfants et leurs capacités de concentration lors d'activités artistiques.
- Pratiquer l'analyse réflexive pour ajuster les activités en fonction des besoins et des intérêts des enfants.
- Valoriser l'enfant à travers son exploration culturelle et artistique.

3) **Concevoir des espaces sécurisants inspirés de l'art et de la culture pour permettre aux enfants de s'épanouir pleinement**

- Concevoir des espaces adaptés et stimulants pour favoriser la curiosité, la créativité, et l'épanouissement de l'enfant.
- Élaborer des ateliers artistiques et culturels variés et réguliers facilitant ainsi les échanges parents-enfants-professionnels.

PUBLIC CONCERNÉ

Tous les professionnels de la petite enfance travaillant :

- Dans une structure EAJE (EJE, auxiliaires de puériculture, CAP AEPE, puéricultrices...)
- Au domicile du particulier employeur (garde d'enfants, auxiliaires parentales)
- En relais petite enfance (EJE, auxiliaire de puériculture, animateur)

PRÉ-REQUIS

Avoir une expérience professionnelle dans le domaine de la petite enfance.

DÉLAI D'ACCÈS

Sur demande – Maximum 6 mois après signature du devis.



PROGRAMME DE FORMATION

Éveil artistique et culturel du jeune enfant

Date de la dernière mise à jour le 08/09/2025

DURÉE / FORMATEUR / DATE DE FORMATION

- 1 jour de formation soit 7h. Possibilité de s'adapter à une demande spécifique.

La formation sera animée par :

- **Amélie GARELLI** : *Éducatrice de jeunes enfants depuis 1999. Formatrice dans le domaine de la petite enfance et de la communication bienveillante depuis 15 ans dans des thématiques autour du développement du jeune enfant, de la communication non violente, du jeu libre et des émotions.*

Et/ où

- **Et Laure DUPEYROUX** : *Éducatrice de jeunes enfants et formatrice petite enfance spécialiste de l'accompagnement à la parentalité et la gestion des émotions. Animatrice de temps d'analyse de la pratique. Plus de 20 ans d'expérience de terrain auprès des jeunes enfants*

Selon les disponibilités et les plannings, cette formation pourra être animée par une autre formatrice qualifiée de notre organisme.

Le suivi stagiaire sera assuré par Mathilde ADY : 06.22.00.47.80

Potentiellesformation@gmail.com

La date est fixée à l'acceptation du devis et selon un calendrier en accord conjoint de la part de la structure et de Potenti'elles formation.

NOMBRE DE STAGIAIRE

Intra : à définir en fonction de vos équipes

4 stagiaires minimum et maximum 18 stagiaires par jour/formateur.

À partir de 18 stagiaires, nous sommes susceptibles de faire intervenir deux formateurs, en fonction de la thématique et des attentes de la structure, afin de garantir un suivi de qualité tout au long de la formation.

MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET ORGANISATIONNELS

- Formation en présentiel en intra-entreprise ou en distanciel en classe virtuelle (Zoom ou Teams)
- **Étude de cas et analyse de situations réelles** : Présentation de cas concrets rencontrés par les professionnel.le.s au quotidien
- **Exercice de réflexion individuelle et collective** : poser des questions, apprendre à reformuler, laisser le temps aux participants de réfléchir individuellement avant de partager ses idées ou réflexions au groupe.
- **Apports théoriques et pratiques** : Le/la formateur/formatrice peut partager des concepts et des modèles théoriques pertinents. Il peut également proposer des exemples concrets, des outils pratiques pour renforcer la compréhension et la mise en application de ces connaissances.
- **Utilisation de supports visuels** : présentation d'images ou de schémas pour illustrer des concepts ou situations spécifiques favorisant la compréhension et la discussion.

MODALITÉS D'ÉVALUATION :

- Questionnaire en amont pour récupérer les attentes et besoins en lien avec la formation :
 - Google form évaluation initiale
- Évaluation des acquis et de satisfaction à l'issue de la formation
 - Évaluation de la satisfaction des stagiaires via un Google form
 - Questionnaire de connaissances en fin de formation via un Google form

En fin de formation, une attestation de formation est délivrée (attestation nominative).



PROGRAMME DE FORMATION

Éveil artistique et culturel du jeune enfant

Date de la dernière mise à jour le 08/09/2025

PERSONNE EN SITUATION DE HANDICAP - ACCESSIBILITÉ

Dans le cadre de nos interventions, nous accordons une importance primordiale à l'accessibilité pour les personnes en situation de handicap

Nous nous engageons à adapter nos contenus pédagogiques et nos méthodes d'enseignement pour répondre aux besoins spécifiques des professionnels de la petite enfance, y compris ceux en situation de handicap.

Nous encourageons activement les participants à nous informer de leurs besoins particuliers en matière d'accessibilité, que ce soit en termes de mobilité, de perception sensorielle, ou tout autre besoin spécifique (dans le questionnaire en amont de la formation)

TARIFS

Intra : Sur devis selon le besoin, la taille du groupe et le lieu de formation. Devis envoyé après prise de contact téléphonique et analyse du besoin. Pour plus d'informations, contactez-nous. Exonération de TVA : en application de l'article 261-4-4° a du CGI



POTENT'ELLES FORMATION
SAS au capital de 1500€
10, rue Concorde 31270 CUGNAUX
RCS TOULOUSE : 920 474 665
potentiellesformation@gmail.com